

Суруди «Орзуҳои боғдор»

шер ва мусиқӣ Шамсиев Қ.Б.(хамеша масти Қамар)

(992919732621 www.kshyms.com)

Аkkордеон

Баритон

Скрипка

Флейта

Виолончель

The first system of the musical score is for the instruments: Accordion, Baritone, Violin, Flute, and Cello. The time signature is 4/4. The key signature has one sharp (F#). The accordion part features a melody in the bass clef and chords in the treble clef. The baritone, violin, and cello parts are mostly silent, indicated by rests. The flute part has a melodic line with some grace notes.

3

Акк.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

The second system of the musical score continues the arrangement for the same instruments. The time signature remains 4/4. The key signature has one sharp (F#). The accordion part continues with its melody and chords. The baritone part remains silent. The violin part has a melodic line with some grace notes. The flute part has a melodic line with some grace notes. The cello part has a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes.

6

Акк.

Бар.

Ниҳоли мевадиханда ро шинонам Орзӯ дорам, ки боғи калон

Скр.

Фл.

В-ч.

11

Акк.

Бар.

парварам Анчир, гелосу, шафтолу, дар қатор шукуфанд Ҳосили фаровони он ро ба бозор баранд

Скр.

Фл.

В-ч.

Акк.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Даръи Душанбе гаҳ пур аз об,
гаҳе кам

Духтарон ҳам пур аз ноз
гаҳе ғам

Дарё вобаста аз пириху

Акк.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

чашмазор

Духтарон

иборат аз

ишқу хандон

27

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

30

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

33

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

35

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Аkk. 

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Аkk. 

Ман мехоҳам ки хушрӯён он ро бичашанд Ва аз ҳамин лиҳоз ҳам

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

43

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

ман лаззат барам

Дар фасли тирамох

дарахтон ҳосил диҳанд

46

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Чун моҳияти себистон

ба духтарон орзу дорам

Ам Даръёи Душанбе гаҳ пур аз об,
гаҳе кам

50

Акк.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Духтарон ҳам пур аз ноз гаҳе ғам
 Дарё вобаста аз пириху чашмазор

55

Акк.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Духтарон
 иборат аз
 ишқу хандон

58

Аkk.

Бас.

Скр.

Фл.

В-ч.

60

Аkk.

Бас.

Скр.

Фл.

В-ч.

62

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

65

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

67

Аkk. 

Бар. 

Скр. 

Фл. 

В-ч. 

70

Аkk. 

Бар. 

Скр. 

Фл. 

В-ч. 

Ҳосил диҳад мевазор Миқдори духтарони шуҳу қад баланд
ва моро хурсанд намояд,

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

афзоиш ёбад! F Мехнати боғдор E ба мардум манфиат орад Умр чун оби равон бо тези мегузарад

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Am Дарёи Душанбе гаҳ пур аз об, гаҳе кам E Духтарон ҳам пур аз ноз Am гаҳе ғам F Дарё вобаста G аз пиряху

Аkk. 

Бар. 

Скр. 

Фл. 

В-ч. 

Аkk. 

Бар. 

Скр. 

Фл. 

В-ч. 

Аkk. 

Бар. 

Скр. 

Фл. 

В-ч. 

Зурвон

Аkk. 

Бар. 

Скр. 

Фл. 

В-ч. 

чун фосилаи беканор Зурвон чун вакти бе махдуд F Орад бар ин замон E рушнои

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

Ташаккул ёбад ба ин замон хушнуд
 Ам Даръи Душанбе гаҳ пур аз об,
 гаҳе кам
 Е Духтарон ҳам пур аз ноз
 Ам гаҳе ғам

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

F Дарё вобаста G аз пиряху E чашмазор
 F Духтарон G иборат аз E ишқу хандон

115

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

117

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

120

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

123

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

125

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.

128

Аkk.

Бар.

Скр.

Фл.

В-ч.